

GARÇON Biography

There's beauty in the art of teasing. To build the groove of a night slowly and piece by piece is a commonplace ideal, but not many are willing to sacrifice the early moments of gratification for a potentially more rewarding experience. Enter Garçon: The Basel-based music aficionado has steadily built his reputation as an expert in mood modulation. Combining hypnotic grooves from all corners of electronic music, he's crafted a style firmly rooted in techno, with a singular affinity for the rhythmically dexterous landscapes that stretch beyond. An original resident of (now defunct) Basel institution Hinterhof, Garçon – in cooperation with ally Agonis – continues developing the Amenthia imprint's unique sonic identity at Elysia, taking full advantage of the utilitarian space.

Das Ideal der kontinuierlich aufbauenden Ekstase ist ein altes und vielbeschworenes. Doch nur wenige KünstlerInnen sind tatsächlich bereit, dem Druck der Tanzfläche zu widerstehen und mit ruhigerem Händchen zu agieren. Ganz anders Garçon: Der leidenschaftliche DJ führt mit Geduld und Hingabe durch die Nacht. Ein feinsinnig gezogener Spannungsbogen gibt dem Erlebnis Struktur und Zeit. Die hypnotisierenden Klangschleifen und abenteuerlichen Rhythmen sind stets auf Techno zurückzuführen, verarbeiten aber Eindrücke weit abseits konventioneller Pfade. Ausgerüstet mit der Fähigkeit, bekannte Musik neu zu kontextualisieren, entwickelt er die Ästhetik des mit Agonis geführten Amenthia-Imprints stetig weiter – früher im Hinterhof, heute im Elysia und weltweit.